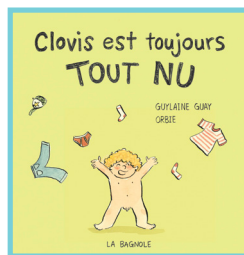
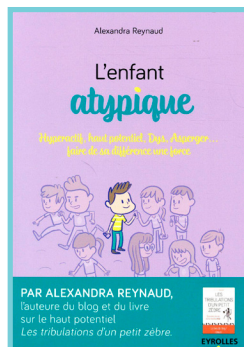


Mai 2019  
Volume 3, Numéro 1

# Info-

## LITTÉRAIRE

Rédaction : Geneviève Gagnon (sauf mention)  
Graphisme : Pascal Franco, coordonnateur de projets  
[communication@autisme.qc.ca](mailto:communication@autisme.qc.ca)



**FQA**  
FÉDÉRATION  
QUÉBÉCOISE  
DE L'AUTISME

3396, rue Jean-Talon Est  
Montréal (QC) H2A 1W8  
Tél. : 514 270-7386  
Ligne sans frais: 1-888-830-2833  
[autisme.qc.ca](http://autisme.qc.ca)

### Sommaire

#### Nouveau au centre de doc

- *Autisme, ces réalités dont il faut parler*  
Sous la direction de Catherine des Rivières-Pigeon
- *L'estime de soi et l'autisme*  
Brigitte Harrisson, Lise St-Charles, Kim Thuy
- *Clovis est toujours tout nu*  
Guylaine Guay et Orbie
- *Caillou et Sophie, une histoire sur l'autisme*  
Kim Thompson,  
illustration : Mario Allard.
- *L'Enfant atypique*  
Alexandra Reynaud

#### Nouveau sur Internet

Une sélection des dernières ressources disponibles

# Nouveau au centre de doc

## *Autisme, ces réalités sociales dont il faut parler*

Sous la direction de Catherine des Rivières-Pigeon  
Éditions du CIUSSS du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal, 170 pages

L'autisme vu sous le prisme des réalités sociales... Voilà tout l'enjeu de cet ouvrage collectif réalisé sous la direction de Catherine des Rivières-Pigeon avec la contribution éditoriale de nombreux chercheurs et spécialistes (dont une interview de Jo-Ann Lauzon, directrice générale de la Fédération québécoise de l'autisme).

Parce qu'au-delà des « neurones, du cerveau, de la génétique ou des comportements, (...) l'autisme est une expérience qui dépasse largement le corps des personnes concernées. Il s'agit aussi d'une réalité sociale. » Tout au long des onze chapitres, les auteurs nous invitent donc à une plongée à travers les multiples facettes de ce paysage social, histoire de mieux en appréhender les contours, voire d'en questionner quelques certitudes ou d'explorer des questions taboues. Des exemples ? Augmentation de la prévalence : phénomène réel ou perception ? Une perte d'autonomie financière pour les mères, ou encore Autisme, détresse et risques suicidaires.

Rédigés avec la rigueur scientifique qui s'impose (notes et références y sont nombreuses), les textes se lisent toutefois avec une grande facilité. Pas besoin d'être un chercheur aguerri pour dévorer les chapitres assez courts et au style rédactionnel élevé ! Certains textes, comme celui intitulé Trouver sa place en société, mettent de l'avant des témoignages : une façon toujours agréable de rendre les résultats et les recherches scientifiques abordables par le grand public.

Un indéniable coup de cœur de la Fédération pour ce début d'année 2019 !

Pascal Franco



### *Extrait*

Les premières données québécoises qui ont été utilisées pour mesurer la prévalence de l'autisme sont celle du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur. Elles démontrent que la catégorie «TSA» est désormais celle comptant le plus élevé de jeunes (...). Elle est aussi celle qui a connu la croissance la plus marquée. Cette catégorie a augmenté de 650 % en seulement 10 ans.

p.20

# Nouveau au centre de doc

## *L'Estime de soi et l'Autiste*

Brigitte Harrisson, Lise St-Charles, Kim Thúy  
Trécarré, 224 pages

Après le parution de « L'autisme expliqué aux non-autistes », Brigitte Harrisson et Lise St-Charles s'associent de nouveau à Kim Thúy pour nous présenter cet ouvrage sur l'importance de placer l'estime de soi au cœur de toute intervention auprès d'une personne autiste.

Sous forme de questions et réponses, les auteures démontrent deux aspects fondamentaux de l'estime de soi de l'autiste :

- La compétence dans des domaines qui ont de l'importance pour la personne;
- La validation venant des personnes significatives qui amèneront la personne à développer le sens du social.

Parsemé d'anecdotes tirées de la vie de Brigitte Harrisson, autiste, et de celle de l'écrivaine Kim Thúy, mère d'un fils autiste, les conseils de l'ouvrage s'appuient sur une nouvelle compréhension du trouble du spectre de l'autisme.

Un indispensable pour mieux comprendre et accompagner la personne autiste.

Ginette Boulanger



## *Extrait*

### **Kim raconte**

Pendant quelques années, nous devons cacher nos carottes, concombres, courgettes et céleris parce que Valmond ne pouvait s'empêcher de les couper tous en rondelles : tous sauf deux. Ainsi, il était impossible de lui proposer une autre forme que des rondelles. Là, grâce à son apprentissage global à l'école, qui utilise le modèle SACCADE, il a complètement perdu ce sentiment incontrôlable de devoir tout couper. (...) Il est devenu plus flexible que certains de mes amis neurotypiques !

p.103



# Nouveau au centre de doc



Au concours des petits garçons qui se déshabillent le plus vite, Clovis est le grand gagnant !

## *Clovis est toujours tout nu*

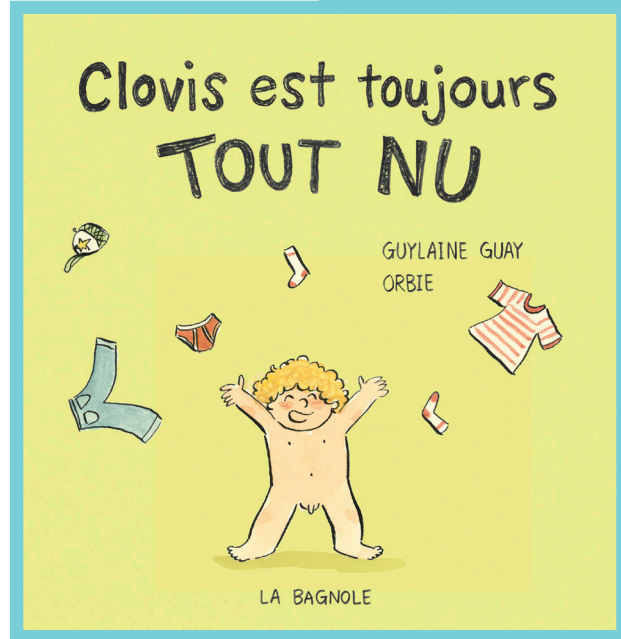
Guyllaine Guay et Orbie

Éditions La Bagnole, 2019. 32 p.

Alliant douceur et humour, le texte et les illustrations racontent en toute simplicité l'histoire de l'auteure Guyllaine Guay et de son petit Clovis qui, vous l'avez bien lu, est toujours tout nu. Fou rire garanti !

Par sa débordante créativité, elle réussit à l'habiller, mais dès qu'elle a le dos tourné, hop!, il se retrouve rapidement comme au premier jour, nu comme un ver. Aucune idée pourquoi, il n'aime pas les vêtements, voilà tout. Sa maman s'inquiète de l'hiver qui sera bientôt là, elle imagine difficilement son petit construire un bonhomme et jouer dans la neige sans habit. Elle doit user de stratégies pour réussir à l'habiller et essayer de trouver des solutions en grand magasin quand soudain, Clovis indique ce dont il a envie.

Avec cette nouvelle histoire, Guyllaine Guay met en scène des moments qui pour certains seraient difficiles et embarrassants, mais comme à son habitude, elle livre cet épisode loufoque avec humour et tendresse. Un livre qui s'adresse aux enfants sur le thème du droit à la différence.



Au parc, pendant que sa maman boit de l'eau à la fontaine...

Clovis se retrouve tout nu !



# Nouveau au centre de doc

## *Caillou et Sophie, une histoire sur l'autisme*

Kim Thompson, illustration : Mario Allard.

Affiche et validation du contenu : Fédération québécoise de l'autisme, traduction : Anne Paradis. Éditions Chouette, 2019. 24 p.

Plus de 30 ans après la naissance de Caillou, les jeunes de 3 ans et plus se sentent toujours autant interpellés par ce personnage et cela grâce aux couleurs primaires des illustrations de Mario Allard ainsi qu'aux textes simples et amusants de Kim Thompson.

L'attachant personnage découvre le monde, son entourage et son fonctionnement. Caillou et Sophie donnent accès à la différence avec Sophie, une fillette autiste. Partir à la rencontre d'une personne qui ne parle pas et qui n'a pas les mêmes intérêts que soi est un beau défi et Caillou le fait brillamment lors de sa rencontre avec Sophie. Pour mieux comprendre la situation, le père de Sophie explique à Caillou que l'arrivée des autres enfants et leurs cris dérangent grandement Sophie ce qui explique pourquoi elle se comporte de manière différente et se cache sous la table de pique-nique. Caillou s'approche de Sophie et lui tend un objet de réconfort qui lui permettra de se calmer. Par la suite, il apprendra à mieux connaître Sophie en s'intéressant à ses jeux à la fontaine. Caillou sait maintenant comment aider sa nouvelle amie en demandant aux autres enfants de ne pas crier et en lui remettant au besoin, son objet de réconfort.

La Fédération québécoise de l'autisme a eu le privilège de collaborer à ce livre. Une initiative de la Fondation Jasmin Roy Sophie Desmarais.





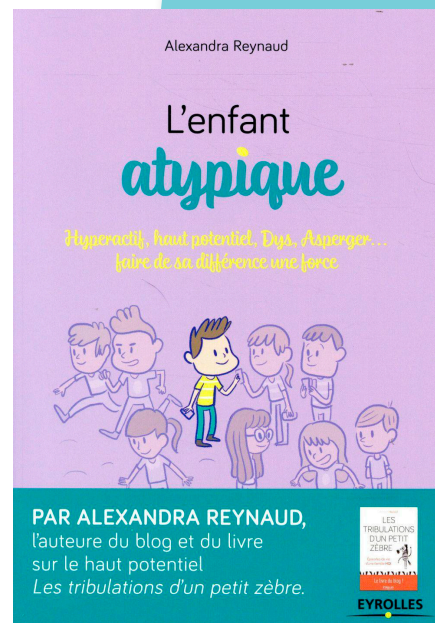
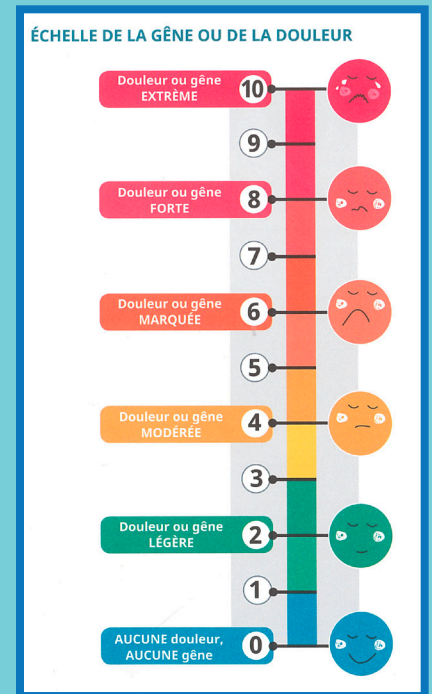
# Nouveau au centre de doc

## *L'enfant atypique. Hyperactif, haut potentiel, Dys, Asperger... faire la différence une force.*

Alexandra Reynaud  
Groupe Eyrolles, 2018. 164 p.

L'auteure a reçu son diagnostic d'Asperger à l'âge adulte à la suite duquel elle a écrit son premier livre également disponible à la Fédération. Cette fois-ci, Alexandra Reynaud apporte un éclairage sur les enfants atypiques avec des chapitres qui expliquent la normalité, l'enfant à l'école ou en famille, les relations avec d'autres enfants, etc. L'accent est mis sur le fait qu'être atypique et heureux n'est pas incompatible. Pour garder le lecteur en éveil, l'auteure multiplie les niveaux de lecture, souvent ludiques :

- ▶ « Bon à savoir » : permet d'introduire quelques chiffres, explications supplémentaires sur un terme ou encore une situation spéciale.
- ▶ « Quiz » : basé sur des réponses de type choix multiples ou le classique vrai ou faux, les résultats restent simples avec un certain examen de l'ensemble des situations présentées.
- ▶ « Exercice » : à la fin du livre, l'auteure propose des pages prédécoupées utiles pour mieux outiller les parents comme l'émotiomètre, l'échelle de la douleur ou de la gêne, l'iceberg de la persévérance avec ce que les gens voient et ne voient pas, les bons de colères ou encore la pyramide de Maslow.
- ▶ « Point de vue » donne la parole aux parents ainsi qu'aux personnes atypiques afin de témoigner de la réalité dans laquelle la phrase « vous n'êtes pas seul » prend tout son sens.
- ▶ « Réflexion personnelle » avec des questions aux réponses à court ou moyen développement fait réfléchir le parent afin d'avoir un certain recul.



Bref, un document coloré, plein d'outils, de tableaux et de polices de caractères qui inondent parfois l'aspect visuel dans son ensemble mais dans lequel la compréhension et l'acceptation gagnent du terrain.

# Nouveau sur Internet

## Sur le site de la Fédération

### RUBRIQUE BOITE À OUTILS

#### Menu VIE FAMILIALE

##### Onglet Trucs et astuces

Handéo propose un recueil de conseils pratiques dans la vidéo “Comment communiquer avec un enfant autiste? “ A destination des aidants, des professionnels, des proches... elle est publiée dans l’objectif de sensibiliser le plus grand nombre.

##### Onglet Les défis du sommeil

Améliorer les conditions de sommeil de l’enfant vivant avec le trouble du spectre de l’autisme grâce à un aménagement réfléchi et personnalisé de sa chambre (mis à jour 2019)

Ce document est le fruit d’un partenariat entre le département de Techniques de design d’intérieur du Cégep du Vieux Montréal et le CRISPESH, le centre collégial de transfert de technologie en pratiques sociales novatrices (CCTT-PSN), le Student Accessibility Center du Collège Dawson, l’école À Pas de Géant et la Fédération québécoise de l’autisme, juin 2018.

#### Menu SENSIBILISATION

##### Onglet Sensibiliser mes élèves

Une affiche C’est quoi l’autisme

Auteure et illustratrice, Élise Gravel partage gratuitement sur son blog des affiches éducatives et pédagogiques dont une est consacrée à l’autisme.

### RUBRIQUE L’AUTISME,

#### Menu Dépistage et diagnostic

Autisme, les premiers signes

Le webdocumentaire Autisme — Les premiers signes a pour objectif d’outiller les parents, les professionnels de santé, de l’éducation et de la petite enfance pour repérer précocement les signes de trouble du spectre de l’autisme chez un enfant dès 12 mois. Réalisé à la fois en

motion design et en image réelle, ce document interactif propose une immersion dans la vie de deux personnages fictifs, Jules & Leïla, à trois stades de développement : de 12 à 24 mois à la maison, de 24 à 36 mois à la crèche et enfin au-delà de 36 mois à la maternelle.

### RUBRIQUE L’AUTISME

#### Menu Témoignages

Le site Mamabooh publie en 4 articles le témoignage de Mariane Laporte, maman d’une fille autiste de 6 ans et de son petit frère, tout récemment diagnostiqué.

--> <https://mamanbooh.com/2019/02/autisme-un-de-quatres.html>

--> <https://mamanbooh.com/2019/02/autisme-deux-de-quatres.html>

--> <https://mamanbooh.com/2019/03/autisme-trois-de-quatres.html>

--> <https://mamanbooh.com/2019/03/autisme-partie-4-de-4.html>



## En vedette !

Parrainé conjointement par le ministère de la Santé et des Services sociaux et le ministère de l’Éducation et de l’Enseignement Supérieur des Loisirs et du Sports, le Réseau national d’expertise en trouble du spectre de l’autisme (RNETSA) se veut regroupement de personnes ayant développé une expertise dans le domaine et qui désirent partager cette expertise. Le RNETSA présente entre autre une liste de tous les mémoires et thèses parus au Québec (mis à jour en 2019)

<http://www.rnetsa.ca/theses-et-memoires/theses-et-memoires-du-quebec>