

INFO-LITTÉRAIRE

Numéro 1 Volume 2 : mars 2017

Rédaction et mise en page
Annick Lavogiez, coordonnatrice de projets
Fédération québécoise de l'autisme

Au sommaire de ce numéro

Nouveau au centre de doc

La carpe

Pascal Jarnieu

Couleur de cauchemar

Alain Lafond

Les confessions de Juliet Madyson

T.I. Prindle

Livres-jeux pour stimuler le développement du langage chez les enfants d'âge préscolaire :

Coffret de base de Symbolicone

Une petite chose sans importance : Chroniques lunaires d'un garçon bizarre

Catherine Fradier

Alimentation et autisme : Relever le défi... une bouchée à la fois

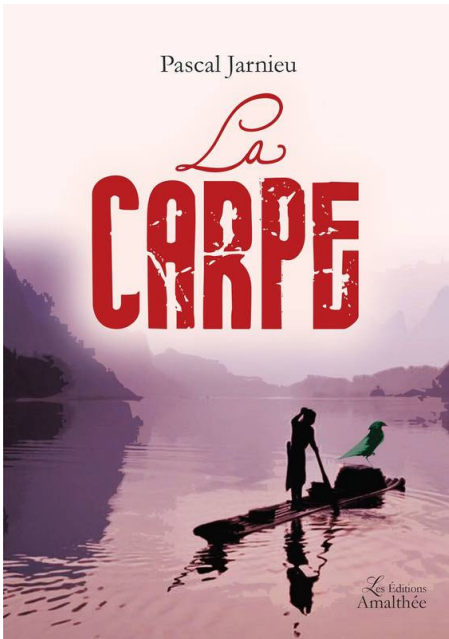
Marie-France Lalancette

Nouveau sur notre site

Nouveau ailleurs

Fédération québécoise de l'autisme
7675, boulevard Saint-Laurent, bureau 200
Montréal (Québec) H2R 1W9

Tél. : 514 270-7386
Ligne sans frais: 1-888-830-2833
autisme.qc.ca



La carpe

Pascal Jarnieu, Éditions Amalthée.
2016, 206 p.

La Carpe, c'est l'histoire de Léo, autiste non-verbal, racontée par lui-même. Comme il ne peut/veut ni parler avec ses parents, ni s'expliquer, il se projette dans un autre univers, un monde parallèle construit à l'aide des sept aquarelles qui décorent le salon. Alors qu'il évolue dans cet espace merveilleux, fruit de son imagination ou monde parallèle, Léo apprend à relever des défis, surmonter ses angoisses, ce qui finit par avoir un impact sur sa « vraie » vie.

Empreint de poésie et de douceur, ce roman aux estampes chinoises, aux liens mythologiques et aux allures d'aventures fantastiques est un voyage initiatique, presque un roman d'apprentissage avec un héros bien peu ordinaire qui raconte l'autisme sans flâta et avec justesse.

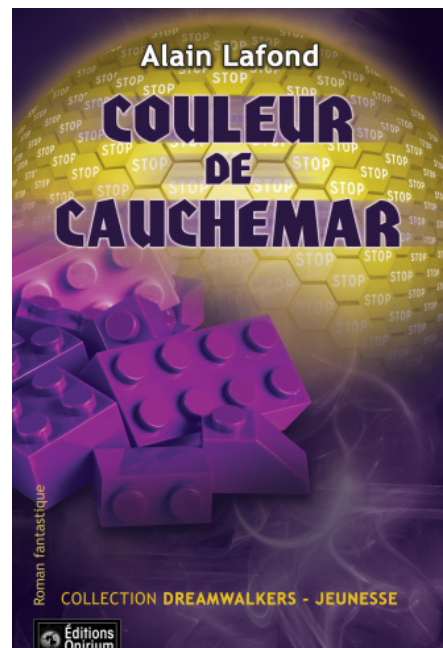
Extrait : « Comme la liste des enfants en attente de pouvoir entrer dans une institution spécialisée était aussi longue que cette phrase, mes parents décidèrent de bétonner mes journées en s'entourant de psychologues et ensemble, ils ne ménagèrent pas leurs efforts pour stimuler coûte que coûte mon désir — absent — de communiquer, tandis qu'une diététicienne chevronnée chassa de mon assiette la moindre trace de gluten. L'effet de cette agitation? Un flop. »

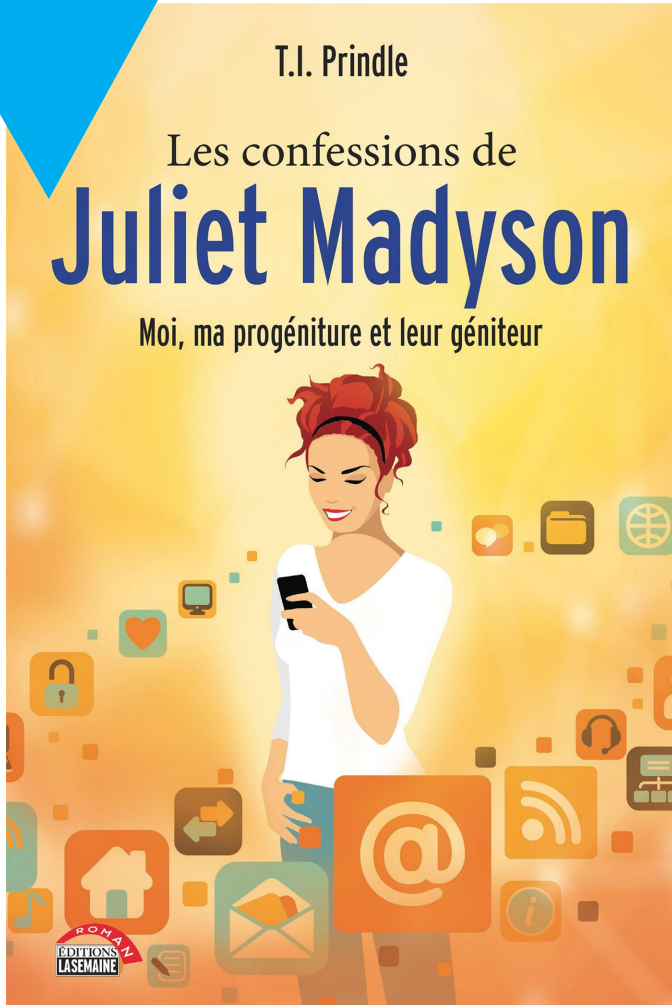
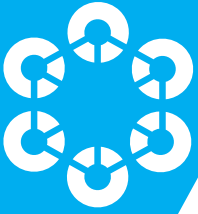
Couleur de cauchemar
Alain Lafond, Édition Onirium.
2016, 120 p.

Dans ce charmant roman pour les jeunes (à partir de dix ans), Mathis apprend à vivre avec les difficultés de son frère jumeau, Rémi, qui est autiste, mais aussi avec les siennes... en effet, Mathis connaît quelques problèmes au niveau de son sommeil, qui finissent par avoir tellement d'impact sur son quotidien que ses parents décident de le médicamenter et de le changer d'école. Pour son plus grand malheur, puisqu'il est désormais dans l'école de Rémi... Prêt à tout pour se débarrasser de ses cauchemars et retrouver sa vie d'avant, Mathis accepte de rencontrer Max, un spécialiste des troubles du sommeil.

Mais faut-il faire confiance à ce Max qui est bien familier et mystérieux? Pourquoi les parents de Mathis agissent-ils parfois comme des robots? Et quel est le lien avec Rémi? À travers les rêves des uns et les cauchemars des autres, la famille de Mathis arrivera-t-elle à devenir plus unie?

Couleur de cauchemar est un sympathique roman jeunesse, à mettre dans les mains de tout ceux qui ont un frère ou une soeur autiste. C'est un très bon outil pour ouvrir la discussion sur les sentiments qui peuvent occuper la tête d'un adolescent qui n'a pas forcément envie de vivre avec un frère différent, malgré tout l'amour qu'il lui porte. Avec son côté science-fiction, il plaira également à ceux qui ne connaissent rien à l'autisme, mais veulent en savoir un peu plus.





intolérante à beaucoup (beaucoup!) de choses, Juliet est malgré tout particulièrement attachante!

Si Juliet n'a pas de diagnostic, l'auteure n'a pas de mal à admettre que son inspiration vient en partie de son expérience personnelle, elle qui a reçu un diagnostic d'Asperger en 2015.

Extrait : « J'habille Lulu pour la quatrième fois, puisque du moment que j'ai le dos tourné, elle se déshabille à une vitesse sidérante. Après 27 minutes, Albert, lui, est enfin habillé. Oui, 27 longues minutes, puisqu'il refuse catégoriquement qu'on l'aide, ce qui est merveilleux pour son évolution, mais horripilant pour nous. L'équipage est prêt à partir, Lulu me fait un gros bisou, me laissant la joue inondée de bave, Albert me fait un bisou à son tour, me laissant l'autre joue inondée de morve et Josh ne me fait pas de bisou, étant donné la morve et la bave qui couvrent mon visage. »

***Les confessions de Juliet Madyson :
Moi, ma progéniture et leur géniteur***

T.I. Prindle, Éditions La semaine.
2016, 190 p.

Dans ce très sympathique roman écrit à la première personne, sous forme de journal du quotidien, Juliet Madyson, mère de deux chérubins, raconte en détails ses péripéties et celles de ses charmants enfants : Albert, le prodige de 3 ans, et Lucie, la téméraire et étrange petite fille de 2 ans.

Sans aucune censure, sans retenue et avec humour, Juliet s'expose dans tout son narcissisme, sa paranoïa et ses obsessions. Suivie par un psy qui la convainc que son hypersensibilité la rend

Livres-jeux pour stimuler le développement du langage chez les enfants d'âge préscolaire : Coffret de base
Symbolicône, 2016.

Le coffret de base contient cinq ensembles de livres avec 24 pictogrammes magnétiques chacun, ainsi que leur pochette de rangement, cinq bandes magnétiques et des jeux bonis.

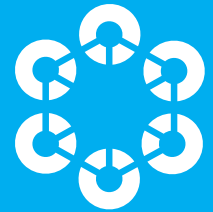
L'objectif de ce coffret est de faciliter la prononciation des sons [p,k,f] dans les débuts de mot, tout en développant le vocabulaire de base de l'enfant et en créant des structures de phrases simples.

Les thèmes des ensembles sont les suivants :

- Ouille, ça fait mal!
- Mmm c'est bon!
- Canard
- Fourmi
- Pingouin

Chaque ensemble consiste en un petit livre interactif, un livre-jeu « pour développer la communication tout en s'amusant » et 24 pictogrammes magnétiques à utiliser, avec bande magnétique.

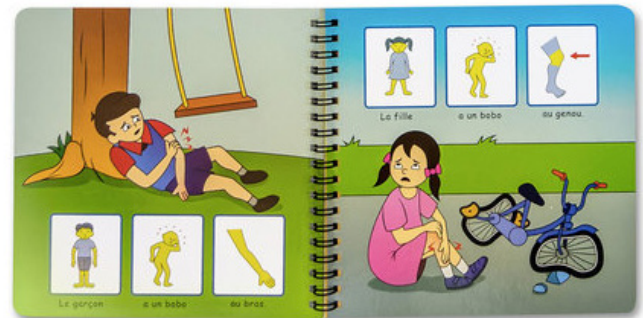
Ces outils peuvent être utilisés par les parents ou les professionnels dès la petite enfance et conviennent également aux enfants de niveau préscolaire ayant un développement typique ou présentant un trouble ou un retard du développement du langage.

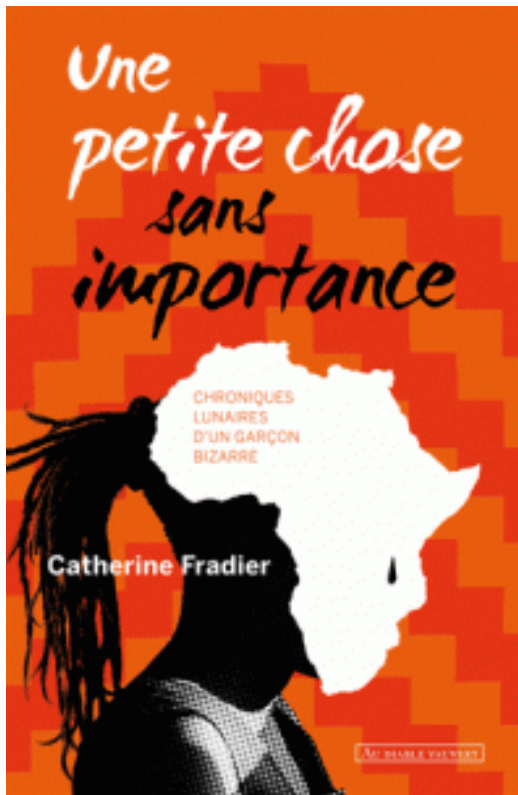


À propos de Symbolicône

Symbolicône est une entreprise spécialisée dans le matériel clé en main pour travailler la prononciation, l'articulation et la conscience phonologique.

Le matériel créé a été conçu par une orthophoniste et connaît un grand succès en France comme au Canada.





Une petite chose sans importance :
Chroniques lunaires d'un garçon bizarre

Catherine Fradier

Éditions Au diable vauvert. 2016, 171 p.

Ce livre de fiction jeunesse est à la fois rafraîchissant et rempli de suspense. Il raconte l'histoire de Sacha, un adolescent de 14 ans Asperger qui a une vie bien particulière. Sa mère étant médecin humanitaire, il doit se retirer très jeune des bancs d'école. Lors d'une mission au Congo, l'adolescent vit une aventure dangereuse.

Sa mère étant très occupée à soigner les malades du campement où ils habitent, Sacha doit se distraire. Dès qu'il termine sa classe du matin avec Sophie, il fait quelques études simplistes en questionnant les gens et en notant dans son carnet leur âge et leur pays d'origine. Dans son carnet intitulé Chronique lunaires d'un garçon bizarre, il note aussi des expressions de langues étrangères, les longitudes et les latitudes des lieux, des questions à poser à sa mère, etc.

Heureusement qu'il n'en est pas à sa première mission humanitaire, il est habitué de côtoyer des « gens bizarres » dit-il. Et puis, il fait la rencontre de Destinée, une adolescente-soldat congolaise, ancienne prisonnière des rebelles et qui se retrouve dans le campement pour se faire soigner.

L'AVIS LITTÉRAIRE DE CATHERINE BERGERON

La vie de Destinée n'est pas facile, son père a été tué et elle fut violée par son mari rebelle. Fonceuse, Destinée désire reprendre le bébé qu'elle a été forcée de mettre au monde et retrouver une vie normale. Conscient que cette mission sera très dangereuse pour Destinée, Sacha a malgré tout promis de garder le secret. Mais d'abord, Destinée doit se soigner.

Destinée, enfin prête à s'enfuir chez les ennemis pour retrouver son bébé, emmènera Sacha avec elle, sans le vouloir.

La plus grande force de ce roman, selon moi, est la manière dont Fradier a réussi à retranscrire ce qui se passe dans la tête d'un Asperger. En plaçant Sacha comme narrateur on comprend sa pensée et ses comportements. Il y a sous-jacent dans ce livre une énorme recherche sur la psychologie et sur la structure de pensée du personnage principal. Plusieurs passages nous font sourire et reconnaître les comportements atypiques d'un autiste. Je termine avec quelques passages qui m'ont fait sourire et qui ont rendu ce livre magnifiquement naïf et rafraîchissant!

« À travers la toile, ma mère me souhaite une bonne nuit à laquelle je réponds : Bonne nuit maman. Avant je ne répondais pas à ma mère car je m'interrogeais sur le sens de bonne jusqu'au jour où ma mère m'a appris que c'était une simple expression qui témoignait de son affection. »

« Changer le numéro du cadenas était l'un de mes jeux favoris. Voir ma mère s'énerver dessus m'amusait beaucoup tellement que je roulais par terre de rire. Mais j'ai dû y renoncer. La dernière fois, elle était si en colère qu'elle est allée chercher une grande pince pour couper le cadenas. »

« La pluie mouille mon Tee-shirt mais je ne hurle pas. Je suis maintenant habitué aux pluies tropicales et je sais qu'elles ne vont pas me transpercer même si elles sont diluviennes. J'aime bien le mot diluviennes, je l'utilise souvent. Il est moins difficile à placer dans la conversation que cistercienne ou périsso-dactyle, des mots que je prends également plaisir à prononcer. »

L'AVIS LITTÉRAIRE DE GINETTE BOULANGER

Marie-France Lalancette Dt. P.

Alimentation et autisme

Relever le défi... une bouchée à la fois



Alimentation et autisme : Relever le défi... une bouchée à la fois

Marie-France Lalancette, Dauphin Blanc.
2017, 151.

Enfin un guide qui aborde positivement l'alimentation chez les personnes autistes !

Il faut admettre que l'alimentation est souvent une source de stress pour l'autiste et sa famille. Le parent s'inquiète de ne pas pouvoir nourrir adéquatement son enfant. De son côté l'enfant autiste pour qui les codes sociaux et la communication sont difficiles, accumule une foule d'expériences négatives quant à l'alimentation.

La nutrition a un impact direct sur nos cellules et notre métabolisme et entraîne donc des réactions globales du corps, comme la douleur, l'irritabilité ou les troubles de sommeil. L'autiste a besoin de toutes ses ressources potentielles pour s'intégrer au monde qui l'entoure. Toutefois on ne guérit l'autisme par la modification de la diète.

En mettant la personne autiste et sa personnalité au cœur de sa démarche, l'auteure offre une panoplie d'outils aux parents et aux intervenants pour mieux cerner les besoins à combler : tableau pour analyser les préférences alimentaires, description des différents régimes alimentaires proposés, tableau des valeurs alimentaires et même quelques recettes.

L'approche proposée par l'auteure pour effectuer tout changement alimentaire est basé sur cinq principes : prévenir les carences, adapter nos décisions à notre enfant, développer une relation positive avec la nourriture, identifier les troubles digestifs et les intolérances et, enfin, soulager et soigner.

Ce livre unique et complet s'adresse aux parents, aux intervenants, aux éducateurs et aux autistes eux-mêmes.

NOUVEAU SUR NOTRE SITE

Nos actions

Consultez la page Mois de l'autisme 2017 pour tout savoir sur les campagnes et actions à venir à la Fédération et dans les associations régionales!

Ressources

Trouvez un(e) massothérapeute spécialisé(e) dans votre région dans notre répertoire des ressources, section « Services privés ».

La Fédération a créé une liste d'organismes et entreprises qui offrent des activités sportives ouvertes aux personnes autistes. Tous les niveaux, toutes les disciplines.

Documentation

Nous offrons depuis peu une nouvelle édition du *Guide de sexualité pour les autistes au pays des neurotypiques*. Conçu pour permettre aux ados et aux adultes autistes de comprendre les notions qui entourent la sexualité, ce guide contient des explications, des conseils et des références.

Boîte à outils

La série d'applications de STEP BY STEP a été ajoutée dans notre section Applications pour tablettes.

NOUVEAU AILLEURS

TAWA ART : Un musée virtuel de l'art autiste !

Voici TAWA Art, initiative Mady Art, artiste et autiste : fr.ulule.com/tawaart/

EN VEDETTE

Élèves HDAA :

Mon enfant a des besoins particuliers

La Fédération des Comités de Parents du Québec (FCPQ) fournit aux parents ayant un enfant HDAA des informations et des outils pour faciliter leurs démarches au niveau scolaire et pour mieux accompagner leur enfant dans l'aventure scolaire :

- Guides et références
- Fiches d'information
- Canevas national de plan d'intervention
- Position de la FCPQ